

~

EXECUTIVE AREA

Glamour

~

Glamour

Design Baldanzi e Novelli





Gambe sottili e sinuose, piani che sembrano galleggiare nello spazio, cromatismi assoluti, lucide superfici, oppure seducenti abbinamenti di venature naturali. Glamour è un progetto che esplora l'eleganza in ogni suo aspetto, generando un fascino che va oltre il tempo, lo spazio e le mode. Scrivanie e tavoli di servizio cambiano abito e personalità, a seconda degli abbinamenti proposti fra le finiture delle gambe e quelle dei piani: dal vero legno di Wengè, Noce, Ebano, ai vetri bianchi e neri.

Thin legs and sinuous planes that seem floating in space, absolute colours, shiny surfaces, or combinations of attractive natural grains. Glamour is a project that explores the elegance in every aspect, creating a charm that goes beyond time, space and fashion. Desks and tables of service change dress and personality, depending on the matches proposed between the finish of the legs and those plans: from real Wenge, Walnut and Ebony wood, to glasses, whites and blacks.

Pieds fins et sinueux, plans qui semblent flotter dans l'espace, chromatismes absolus, surfaces brillantes ou associations séduisantes de veinures naturelles. Glamour est un projet qui explore tous les aspects de l'élégance en créant un charme qui va bien au-delà du temps, de l'espace et des modes. Les bureaux et les tables d'appoint changent d'habit et de personnalité selon les associations proposées pour les finitions des pieds et des plateaux: à partir du bois véritable de Wengé, Noyer et Ébène, aux verres blancs et noirs.

Schmale und geschwungene Beine, Platten, die im Raum zu schweben scheinen, absolute Farben, glänzende Flächen oder einnehmende Zusammenstellungen mit natürlichen Maserungen. Glamour ist ein Projekt, das jeden Aspekt der Eleganz erforscht, es schafft eine Faszination, die über Zeit, Raum und Moden hinausgeht. Schreibtische und Arbeitstische wechseln mit den jeweiligen Zusammenstellungen der Ausführungen der Beine und Platten. Gewand und Charakter: vom Echtholz Wengè, Nussbaum und Ebenholz zu weißem und schwarzem Glas.

Patas delgadas y sinuosas, sobres que parecen flotar en el espacio, cromatismos absolutos, superficies brillantes, o seductoras combinaciones de veteados naturales. Glamour es un proyecto que explora la elegancia en todos sus aspectos, generando un encanto que va más allá del tiempo, el espacio y las modas. Escritorios y mesas auxiliares cambian de apariencia y personalidad, dependiendo de las combinaciones propuestas entre los acabados de las patas y los de los sobres: desde la auténtica madera de Wengué, Nopal y Ébano hasta los cristales blancos y negros.

Тонкие изогнутые опоры, столешницы, как будто парящие в воздухе, совершенные цветовые сочетания, глянцевые поверхности или пленительные вариации текстур натурального дерева. Glamour представляет собой элегантную во всех отношениях коллекцию, очарование которой не подвластно времени, пространству и модным тенденциям. Письменные и столы переговоров меняют свой образ и очертания в зависимости от выбранной отделки опор и столешниц: от натурального эбенового дерева, венге, ореха до белого и черного стекла.

Glamour

Design Baldanzi e Novelli

L'eleganza del progetto Glamour infonde una particolare personalità anche allo spazio meeting, con una scelta di tavoli quadrati o rettangolari dalle gambe sinuose, in tutte le finiture ed i colori della collezione. A questo si aggiunge la possibilità di introdurre composizioni con piano in vetro, oppure piani con forme arrotondate. Le librerie coordinate, le lampade e gli altri accessori, permettono di creare ambienti completi, con altrettanta eleganza e versatilità.

The elegance of the project Glamour gives a special personality also to meeting rooms, with a choice of square or rectangular tables with sinuous legs, in all the finishes and colours of the collection. As well it's added the possibility of introducing compositions with glass top, or tops with rounded shapes. The coordinated libraries, the lamps and other accessories allow you to create complete rooms, with as much elegance and versatility.

L'élégance du projet Glamour offre également une personnalité particulière à l'espace meeting, avec un choix de tables carrées ou rectangulaires aux pieds sinueux, dans toutes les finitions et dans tous les coloris de la collection. À ceci, il faut ajouter la possibilité d'introduire des compositions avec des plateaux en verre ou aux formes arrondies. Les rayonnages coordonnés, les lampes et les autres accessoires, permettent de créer des espaces complets avec élégance et éclectisme.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones. Копозиции.

Die Eleganz des Projektes Glamour verleiht mit der Auswahl an quadratischen oder rechteckigen Tischen mit geformten Beinen auch dem Versammlungsbereich einen besonderen Charakter. Sie sind in allen Ausführungen und in den Farben der Kollektion lieferbar. Hinzu kommt die Möglichkeit, Zusammenstellungen mit Glasplatte oder Platten mit gerundeter Form einzufügen. Die koordinierten Bücherregale, die Leuchten und das übrige Zubehör ermöglichen mit Eleganz und Vielseitigkeit komplette Umgebungen zu schaffen.

La elegancia del proyecto Glamour infunde una particular personalidad también al espacio de reuniones, con una selección de mesas cuadradas o rectangulares de patas sinuosas, en todos los acabados y colores de la colección. A esto se añade la posibilidad de introducir composiciones con sobre de cristal, o sobres de formas redondeadas. Las librerías a juego, las lámparas y los demás accesorios permiten crear ambientes completos, con la misma elegancia y versatilidad.

Коллекция Glamour придает особую индивидуальность переговорной зоне за счет широкой гаммы столов с изогнутыми опорами, различными видами столешниц, выполняемых во всех видах отделки и цветовых решений Glamour. К этому стоит добавить возможность исполнения столешниц из стекла или столешниц с округленными формами. Системы хранения в виде шкафов и стеллажей, а также другие предметы интерьера позволяют завершить образ помещения, отличающийся элегантностью и универсальностью одновременно.