



bouli

design:
UAP Julia Pawlikowska,
Olga Mężyńska, Urszula Burgieł
2011

UAP | POZNAŃ



Nieregularne amorficzne formy Bouli powstały, by zaskoczyć użytkowników przestrzeni nową, niekonwencjonalną formą oczekiwania. Zróżnicowana powierzchnia brył umożliwia przyjmowanie wygodnych pozycji, sprawia wrażenie lekkości i miękkości formy. Moduły mogą być podwieszane, dając efekt swobodnie unoszących się w powietrzu, lub na podstawie. Zaletą projektu jest możliwość doboru, zróżnicowanych pod względem funkcjonalnym i estetycznym, drewnianych nóg, metalowych płóc oraz niskich nóżek, dzięki którym Bouli staje się niską, lekko unoszącą się ponad ziemią, pufą. Siedziska występują w wersji dwuosobowej oraz trzyosobowej.



d_180
g_130
w_64



d_180
g_130
w_56



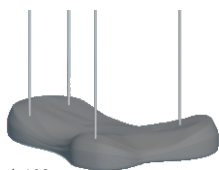
d_160
g_90
w_64



d_160
g_90
w_59



d_160
g_90
w_56



d_180
g_130
w_38



d_160
g_90
w_38